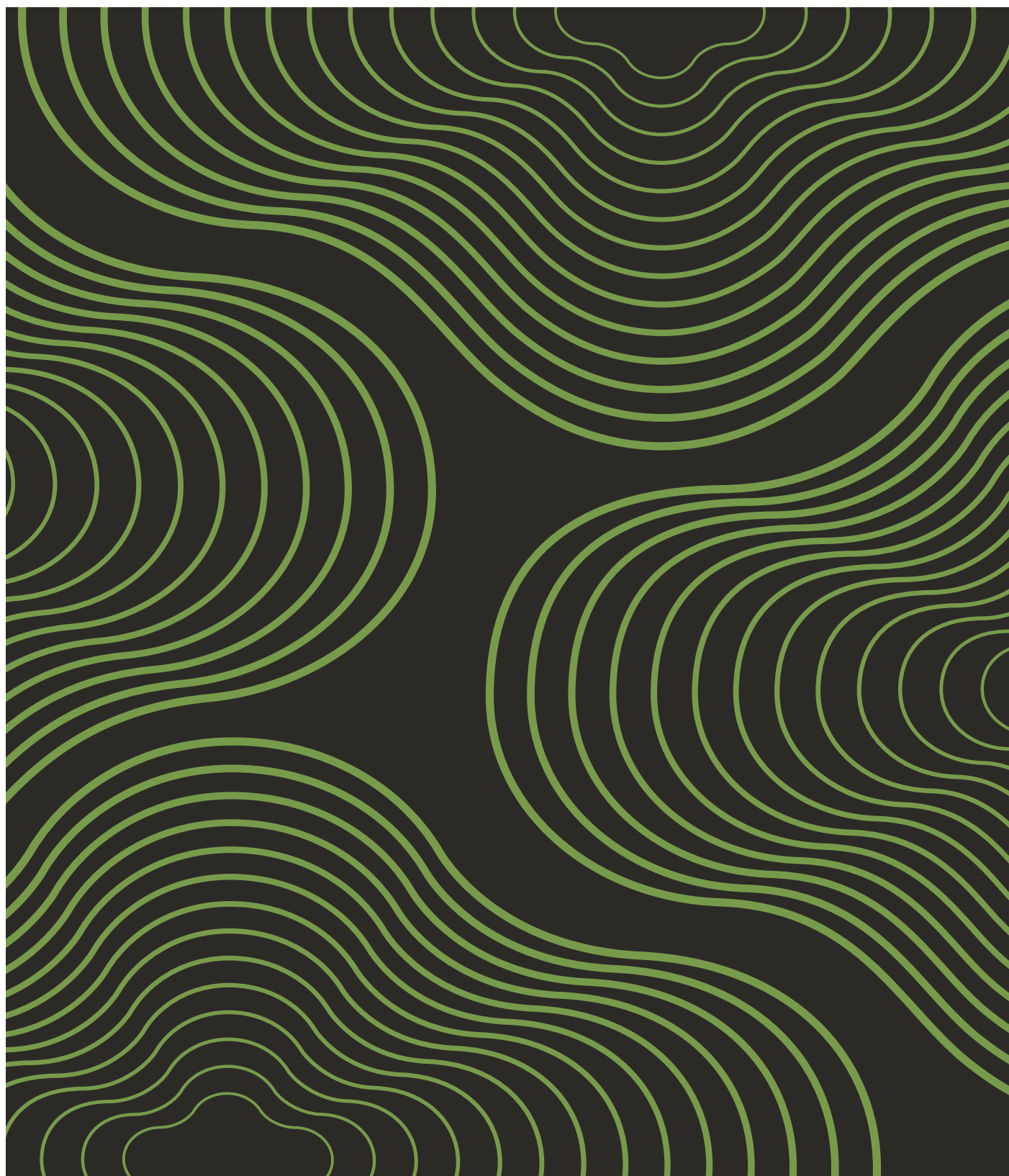


# Soft seating

NowyStyl

Katalog





Good cooperation is one of the key elements in today's offices. An important role is also played by places where one can sit back for a while, take a deep breath, relax and then resume work filled with new energy. Our soft seating solutions encourage both meetings and relaxation, and help to divide your office space into zones.

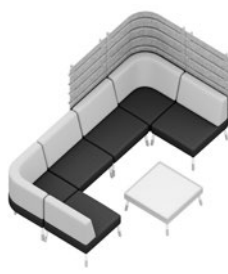
---

Dobra współpraca jest jednym z kluczowych elementów we współczesnych biurach. Ważną rolę pełnią także miejsca, gdzie można na chwilę wygodnie usiąść, odetchnąć i zrelaksować się, aby móc powrócić do pracy z nową energią. Nasze rozwiązania soft seating zachęcają zarówno do spotkań jak i odpoczynku, pomagają także podzielić przestrzeń biurową na strefy.

**Index**

Cello	94
*Classic	72
Concerto	78
Dallas	82
Granite	80
Hello!	100
*Hexa	38
Kaika	96
Link UP	48
Magnes II	62
Mody	84
*Play&Work	22
Sand	30
Studio	76
*Tapa	54
*Tepee	8
Tutti	92
Zone	88

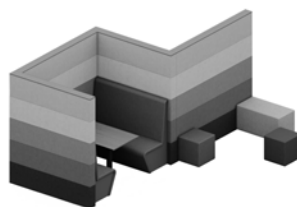
Modular seating | Systemy modułowe



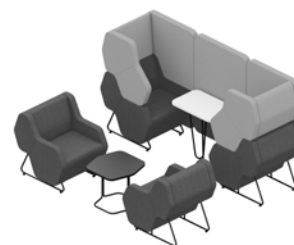
Tepee  
8



Play&Work  
22



Sand  
30



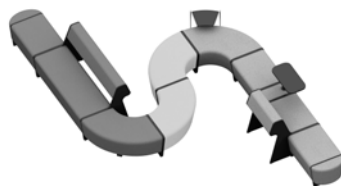
Hexa  
38



Link UP  
48



Tapa  
54



Magnes II  
62



Sofas & armchairs | Sofy i fotele



Classic  
72



Studio  
76



Concerto  
78



Granite  
80



Dallas  
82



Mody  
84



Zone  
88



Tutti  
92



Cello  
94



Kaika  
96



Hello!  
100

**Modular  
seating**  
Systemy  
modułowe

Owing to their flexibility, modular seating systems will work very well for interiors of different character and diverse floor surfaces, such as rest areas, reception areas, informal meeting areas and quiet work zones. The maximum functionality with the minimum number of elements means that their configuration potential is almost infinite, and the designer's imagination is the only limit. Because of the materials used, the seating has a positive effect on the acoustic comfort of the office. Most importantly, it does not dominate the interior but neatly emphasizes its character.

---

Dzięki swojej elastyczności, systemy siedzisk modularnych doskonale sprawdzą się we wnętrzach o różnym charakterze i powierzchni - zarówno w strefach relaksu, recepcji, jak i w miejscach spotkań nieformalnych oraz pracy w ciszy. Maksymalna funkcjonalność przy minimalnej ilości elementów sprawiają, że możliwości ich konfiguracji są niemal nieskończone, a ograniczeniem jest tylko wyobraźnia projektanta. Dzięki zastosowanym materiałom korzystnie wpływają na komfort akustyczny biur. A co najważniejsze, nie dominują nad wnętrzem, lecz umiejętnie podkreślają jego charakter.





# Tepee



The unique and versatile Tepee system creates modular layouts which are distinguished by the design, lightness of construction and magnificent flexibility.

Wyjątkowy, konfigurowalny system Tepee pozwala na stworzenie modułowych układów, które wyróżniają się designem, lekkością konstrukcji i wielofunkcyjnością.

Design:  
Hilary Birkbeck

Only for selected partners  
| Oferta wyłącznie  
dla wybranych partnerów

# Tepee

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje

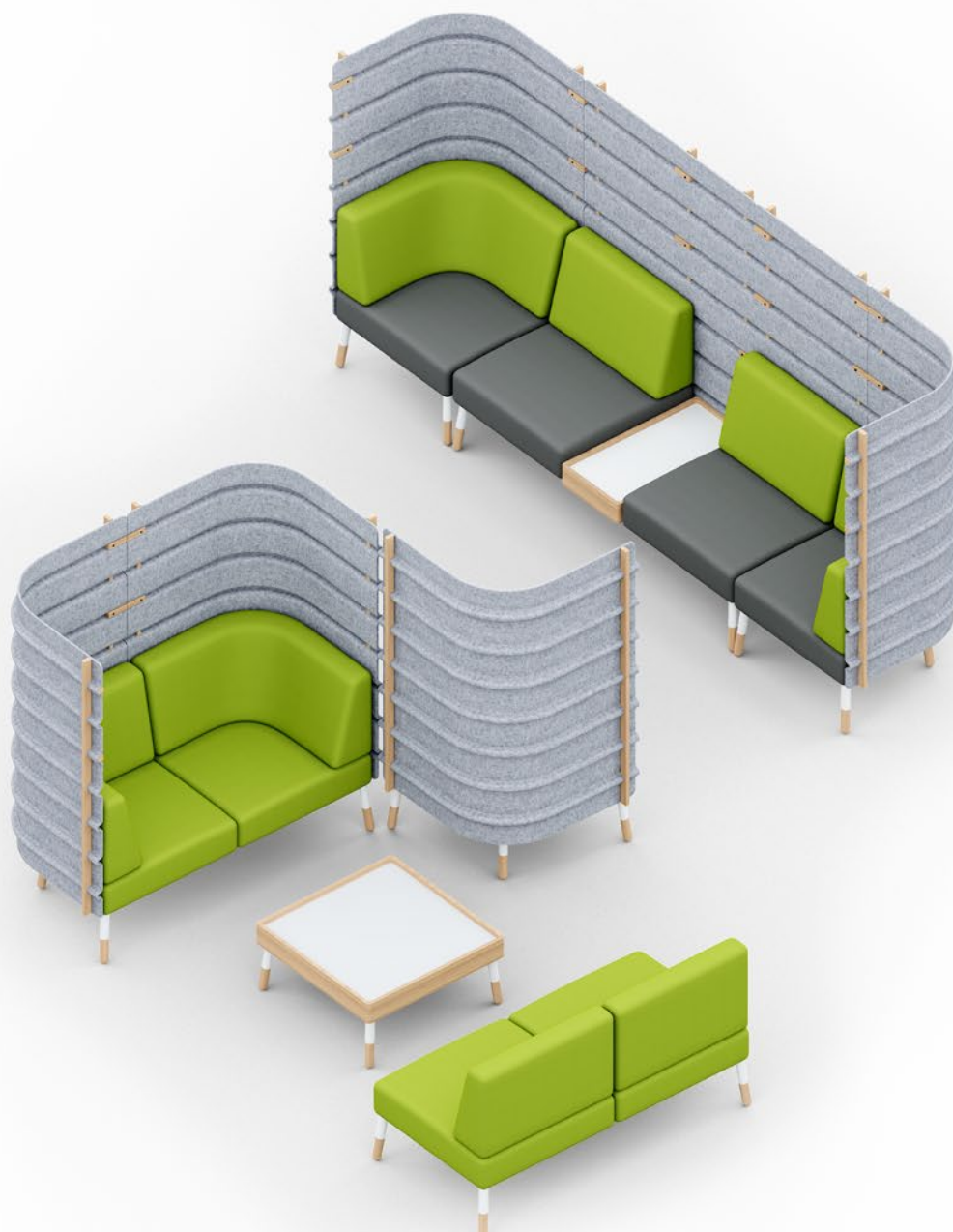






# Tepee

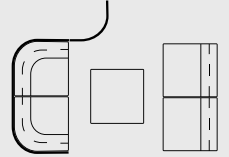
Sample configurations | Przykładowe konfiguracje





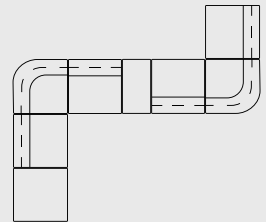


1

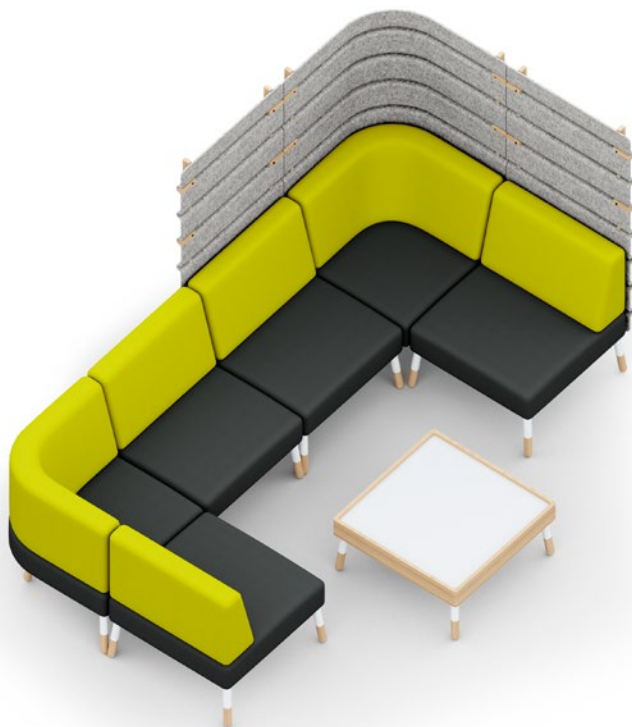


Depth   Głębokość	3960 mm
Height   Wysokość	1586 mm
Width   Szerokość	4660 mm

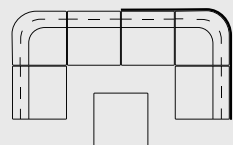
2



Depth   Głębokość	3375 mm
Height   Wysokość	840 mm
Width   Szerokość	3000 mm



3



Depth   Głębokość	1500 mm
Height   Wysokość	1586 mm
Width   Szerokość	3000 mm

# Tepee



1



2

1 Teepe Work Sit, FC02

2 Teepe Work Stand, FC01







# Tepee







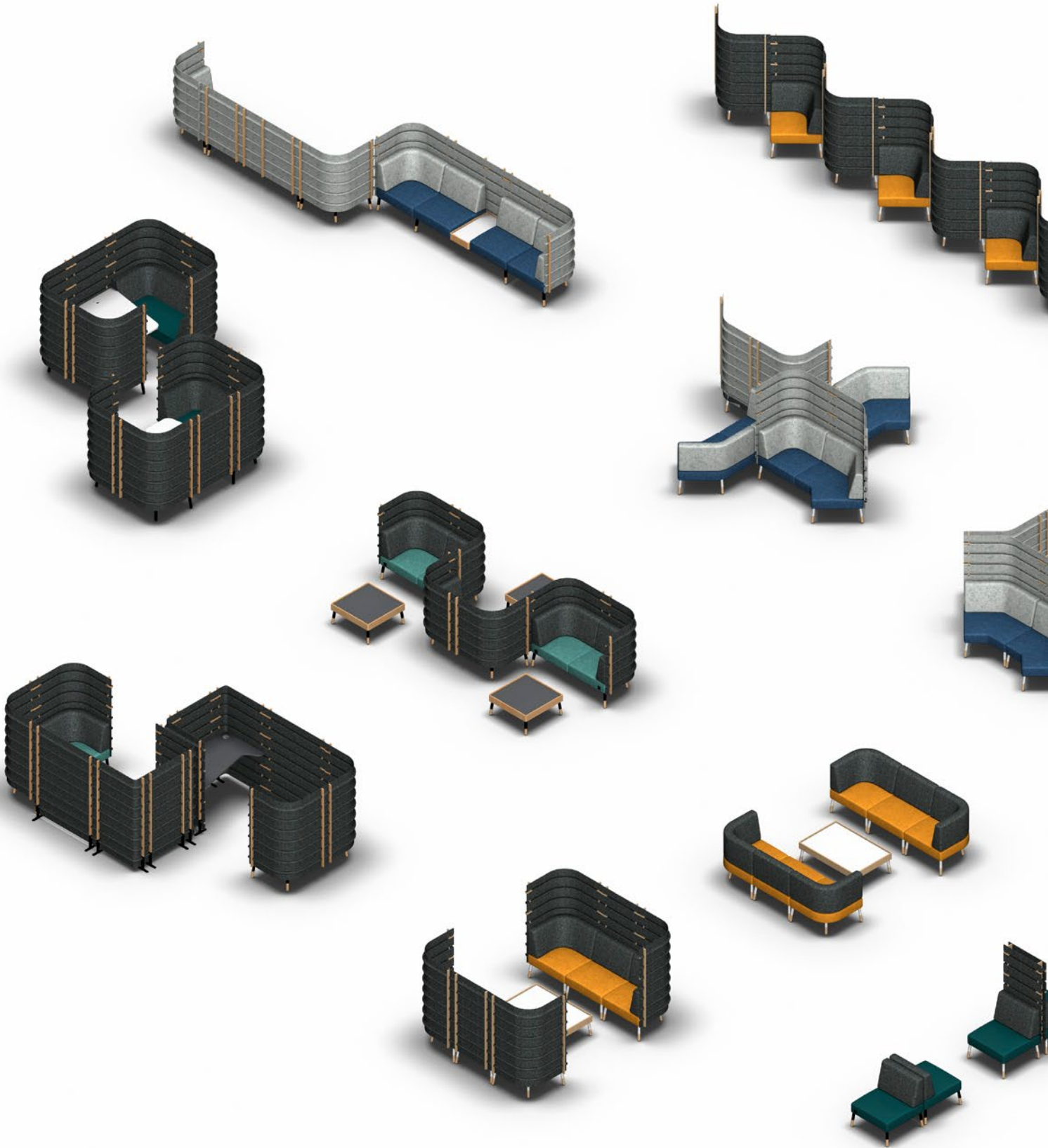




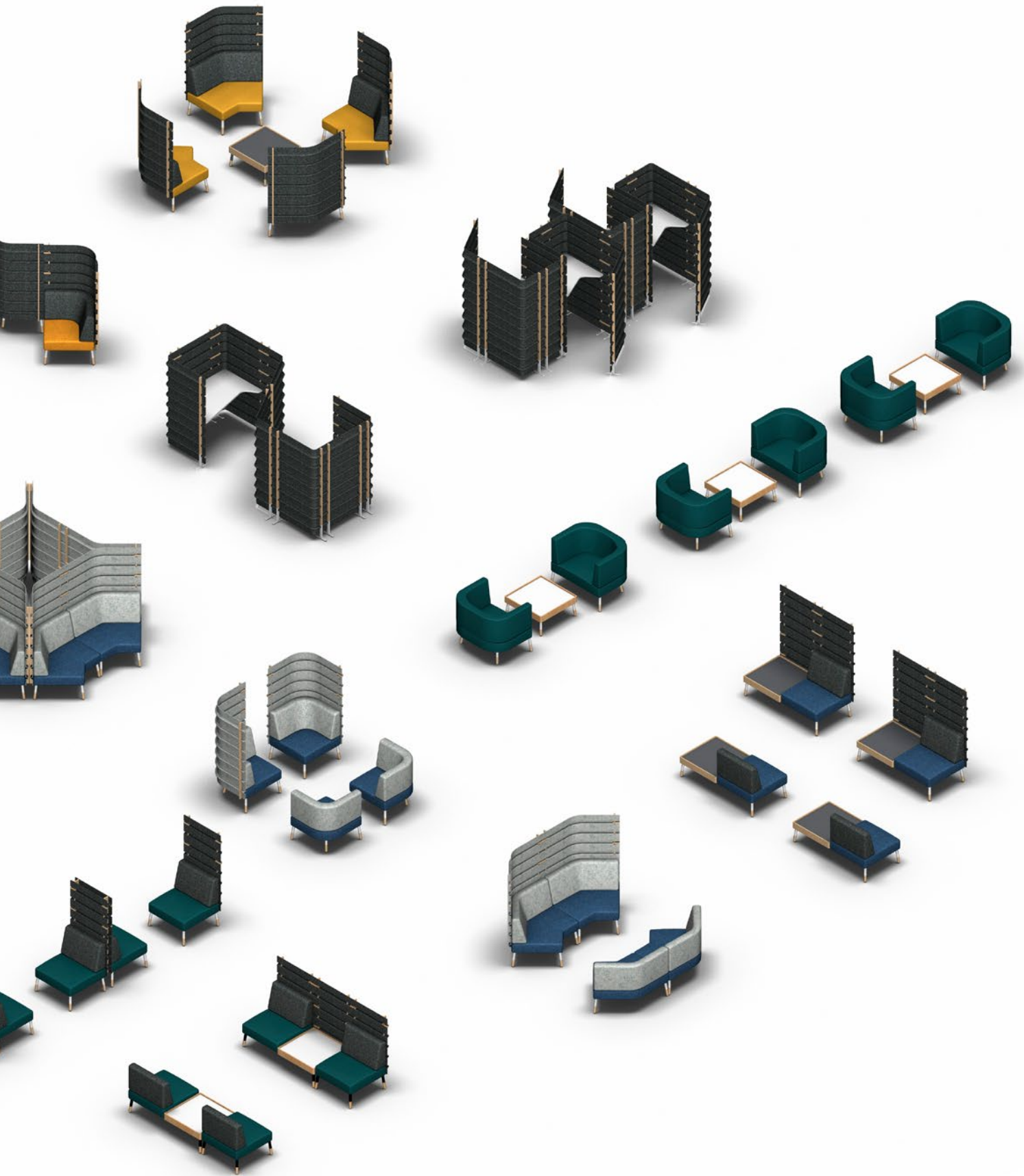




# Tepee











# Play&Work



In a contemporary office spontaneous meetings are the most common way of working. Play&Work soft seating is equipped with a table and allows for holding unplanned consultations. Its modularity lets you save space. The unique design and great functionality support your employees' creativity.

---

We współczesnych biurach większość spotkań ma charakter nieformalny. Sofy Play&Work mogą być wyposażone w stolik, co umożliwia spontaniczne konsultacje. Ich modułowość sprzyja oszczędności miejsca, a nietuzinkowy design i funkcjonalność mają wpływ na kreatywność pracowników.

Design:  
Jan Wertel  
& Gernot Oberfell

Only for selected partners  
| Oferta wyłącznie  
dla wybranych partnerów



# Play&Work

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje







# Play&Work

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje

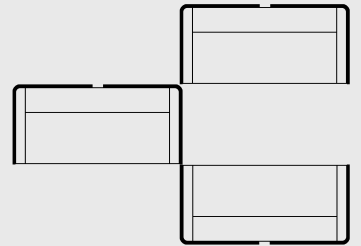


1

Finishes | Wykończenia:  
Era - CSE21, CSE02, CSE08, CSE12; Metal - CZ Black



1

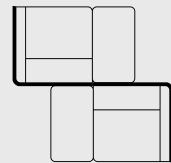


Depth	Głębokość	2250 mm
Height	Wysokość	1556 mm
Width	Szerokość	3166 mm

2

Finishes | Wykończenia:  
Era - CSE01, CSE42, CSE21, CSE12; Solid wood - 1.007 Beech; Metal - CZ Black

2



Depth	Głębokość	1470 mm
Height	Wysokość	1220 mm
Width	Szerokość	1480 mm



3

Finishes | Wykończenia:  
Era - CSE21, CSE08, CSE12; Melamine - NV Brown Hickory; Metal - CZ Black

3



Depth	Głębokość	3510 mm
Height	Wysokość	1220 mm
Width	Szerokość	750 mm













# Sand



New furniture introduces us to new ways of working. The Sand furniture system, implements modular office environments where businesses thrive on communication. Sand offers endless variations and combinations to shape an office space.

Do nowoczesnych stylów pracy potrzebne są nowoczesne meble. System meblowy Sand doskonale pasuje do modułowych biur, gdzie procesy biznesowe polegają na komunikacji. Sand daje niezliczoną ilość wariacji do zaaranżowania przestrzeni biurowej.

Design:  
Vincent Van Der Horst

  
ACOUSTIC  
SOLUTION

# Sand

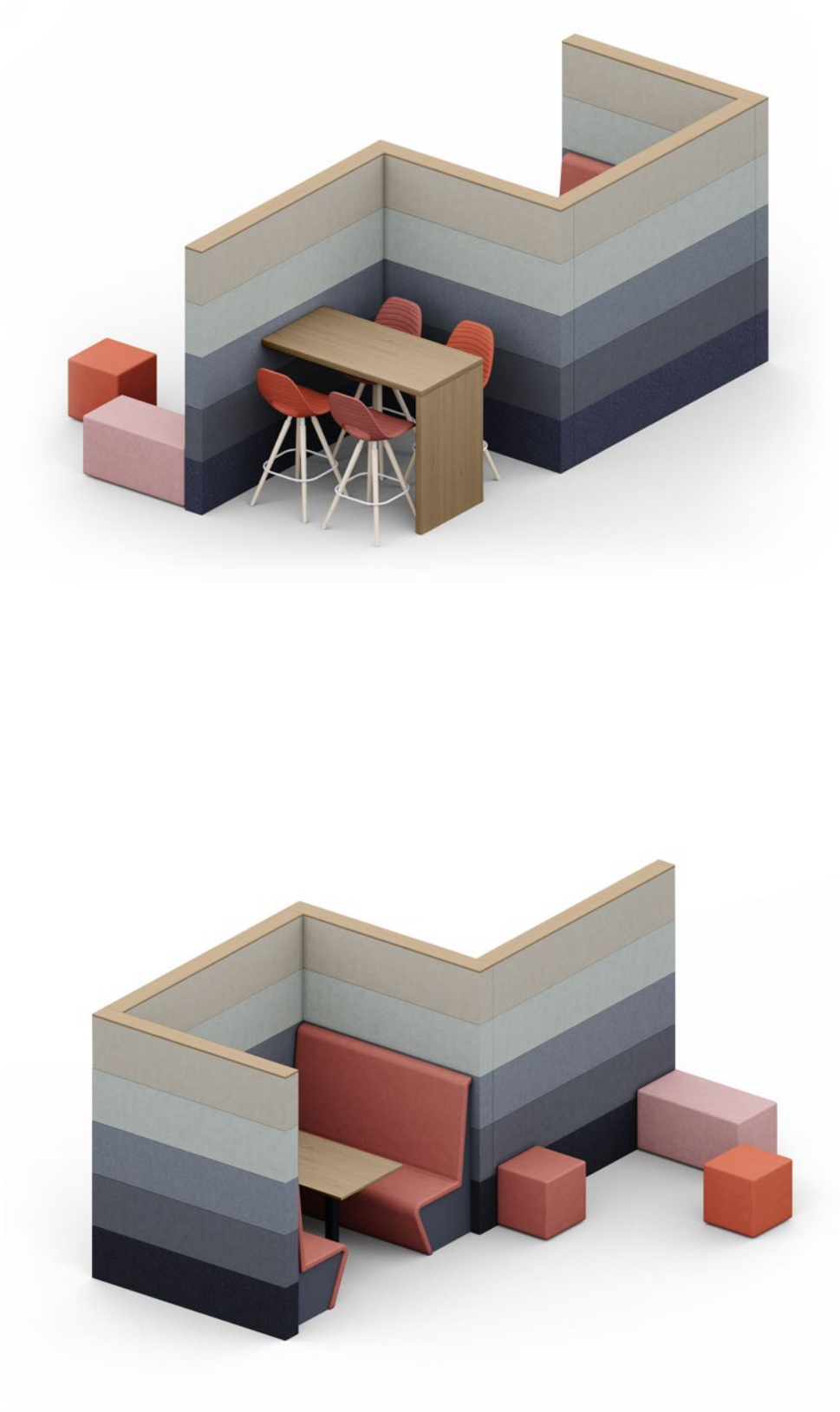






# Sand

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje

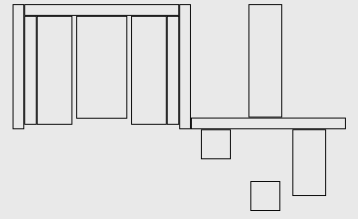


1

Finishes | Wykończenia:  
Synergy – LDS73, LDS75, LDS74, LDS19, LDS08, LDS16, LDS35, LDS17;  
Melamine – NA Aragon Oak; Metal – CZ Black

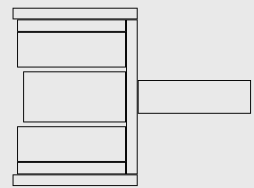


1



Depth	Głębokość	3200 mm
Height	Wysokość	2000 mm
Width	Szerokość	4420 mm

2



Depth	Głębokość	2350 mm
Height	Wysokość	2000 mm
Width	Szerokość	3250 mm



2

Finishes | Wykończenia:  
 Synergy - LDS84, LDS83, LDS19, LDS08, LDS16, LDS35, LDS17;  
 Melamine - NC Champagne Hard Maple

# Sand















# Hexa

The Hexa modular seating system is an example of how unconventional thinking about spatial arrangement can bring about positive results. Its hexagonal form cleverly combines the system's surrounding nature with ergonomics and functionality.

—

Modułowy system siedzisk Hexa jest dowodem na to, jakie pozytywne rezultaty może przynieść niekonwencjonalne podejście do przestrzeni biurowej. Jej sześciokątna forma umiejętnie łączy inspirację naturą z ergonomią i funkcjonalnością.

Design:  
Mac Stopa

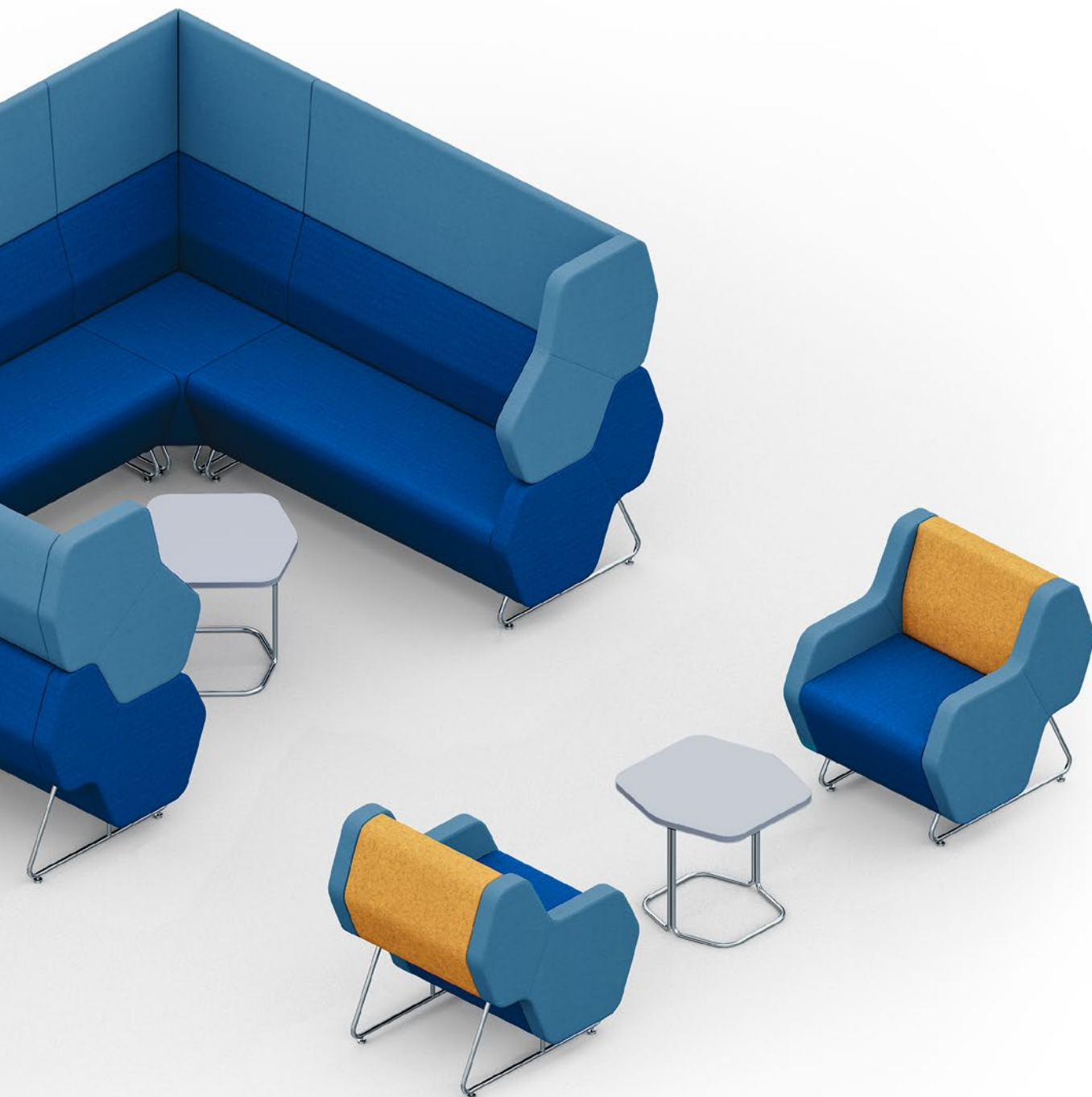
Only for selected partners  
| Oferta wyłącznie  
dla wybranych partnerów





# Hexa





# Hexa

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje



1

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS64, LDS63; Melamine - MS Slate; Metal - CZ Black

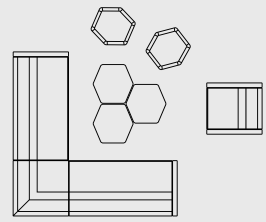




2

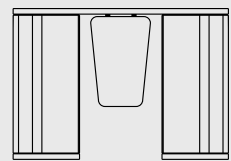
Finishes | Wykończenia:  
 Synergy - LDS48, LDS45; Melamine - MS Slate;  
 Metal - CR Chrome

1



Depth		Głębokość	3900 mm
Height		Wysokość	870 mm
Width		Szerokość	3900 mm

2



Depth		Głębokość	1670 mm
Height		Wysokość	1400 mm
Width		Szerokość	2620 mm

3



Depth		Głębokość	770 mm
Height		Wysokość	1400 mm
Width		Szerokość	3000 mm



3

Finishes | Wykończenia:  
 Synergy - LDS48, LDS61; Melamine - NC Champagne Hard Maple; Metal - CR Chrome





1

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS14, LDS44; Melamine - CC Black, BI White; Metal - CZ Black



2

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS55, LDS44, LDS56; Melamine - CC Black; Metal - CR Chrome



# Hexa













# LinkUP



Employees need a moment to rest and recharge. One cannot remain in a state of utmost concentration or carry out conceptual work all the time. The subtle line, ergonomic shape and soft upholstery of LinkUP furniture are an invitation to relax. The 3D stitching gives it elegance and brings about a feeling of cosiness at the same time.

—

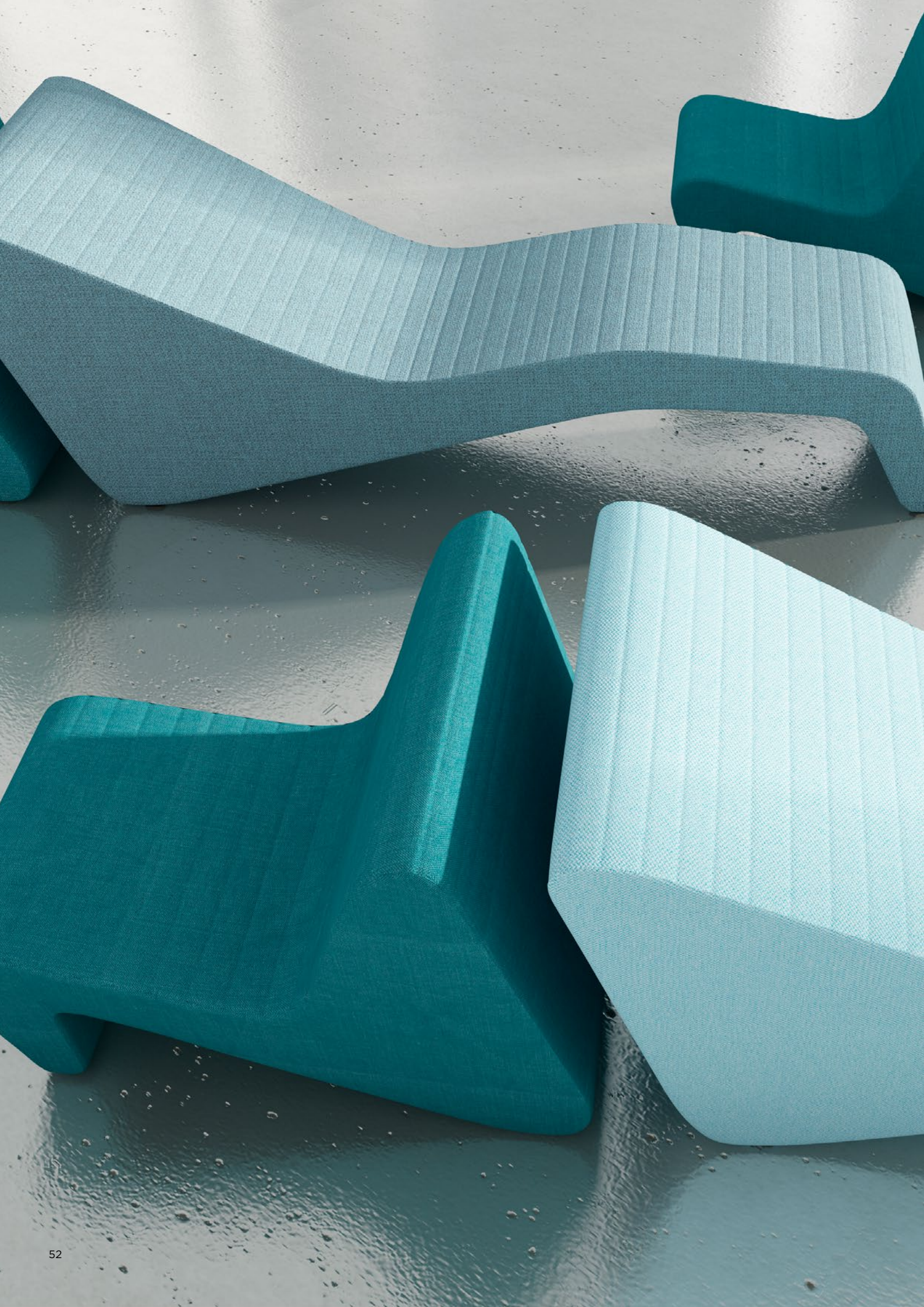
Ludzki mózg potrzebuje odpoczynku. Nie może utrzymywać się w stanie najwyższej koncentracji czy pracy koncepcyjnej bez przerwy. Subtelna linia, ergonomiczny kształt i miękka tapicerka mebli LinkUP stanowią zaproszenie do wypoczynku. Przeszycia 3D nadają im elegancji i przytulnego charakteru jednocześnie.



















# Tapa

Rotating seats and aerodynamic shapes as well as the unique colour concept allow Tapa seating to match any space. An entrance, reception or breakout zone with Tapa will welcome you and stimulate imagination, regardless whether this is an informal meeting or just a moment of rest. Tapa allows for easy movement or reconfiguration to promote collaboration in any setting.

---

Dzięki obracającym siedziskom, aerodynamicznym kształtom i wyjątkowym kolorom, pufy Tapa pasują do każdej przestrzeni. W hallu wejściowym, na recepcji lub w strefie relaksu, Tapa zaprasza i stymuluje wyobraźnię niezależnie od tego czy jest miejscem nieformalnego spotkania, czy krótkiej chwili relaksu. Tapa jest łatwa do przesunięcia i rekonfiguracji – sprzyja współpracy w każdym ustawieniu.

Design:  
Mac Stopa

Only for selected partners  
| Oferta wyłącznie  
dla wybranych partnerów





# Tapa







# Tapa

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje



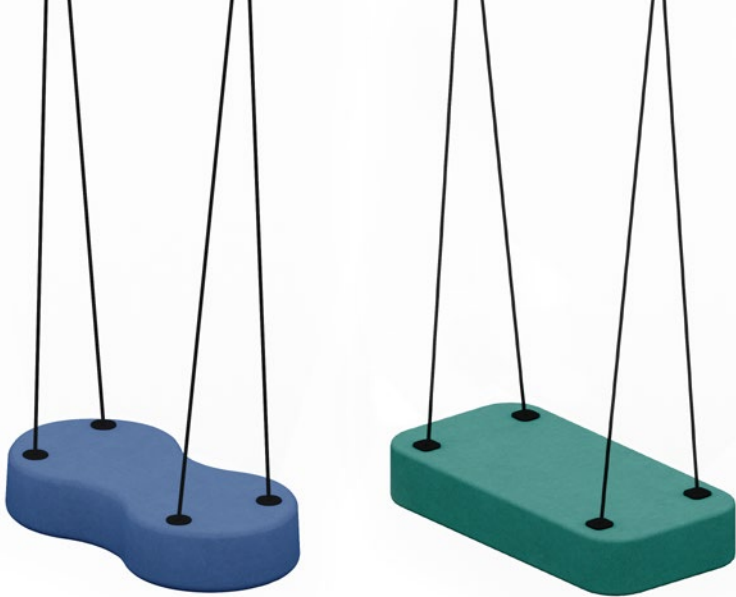
1

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS63, LDS51, LDS54, LDS55, LDS62, LDS59, LDS61



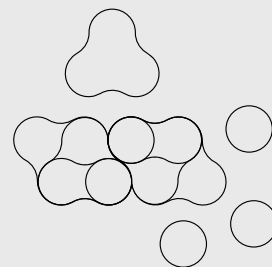
2

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS54, LDS57, LDS49, LDS59, LDS61



Dimensions | Wymiary

1



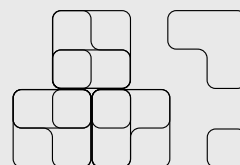
Depth	Głębokość	2500 mm
Height	Wysokość	620 mm
Width	Szerokość	2360 mm

3

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS63, LDS49



2



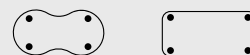
Depth	Głębokość	1800 mm
Height	Wysokość	620 mm
Width	Szerokość	2800 mm

4

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS62, LDS54, LDS51



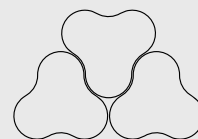
3



Depth	Głębokość	400 mm
Height	Wysokość	150 mm
Width	Szerokość	800 mm

Depth	Głębokość	450 mm
Height	Wysokość	150 mm
Width	Szerokość	900 mm

4

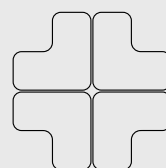


Depth	Głębokość	1100 mm
Height	Wysokość	320 mm
Width	Szerokość	1600 mm

5

Finishes | Wykończenia:  
Synergy - LDS49, LDS59, LDS62

5



Depth	Głębokość	1800 mm
Height	Wysokość	320 mm
Width	Szerokość	1800 mm













# Magnes II

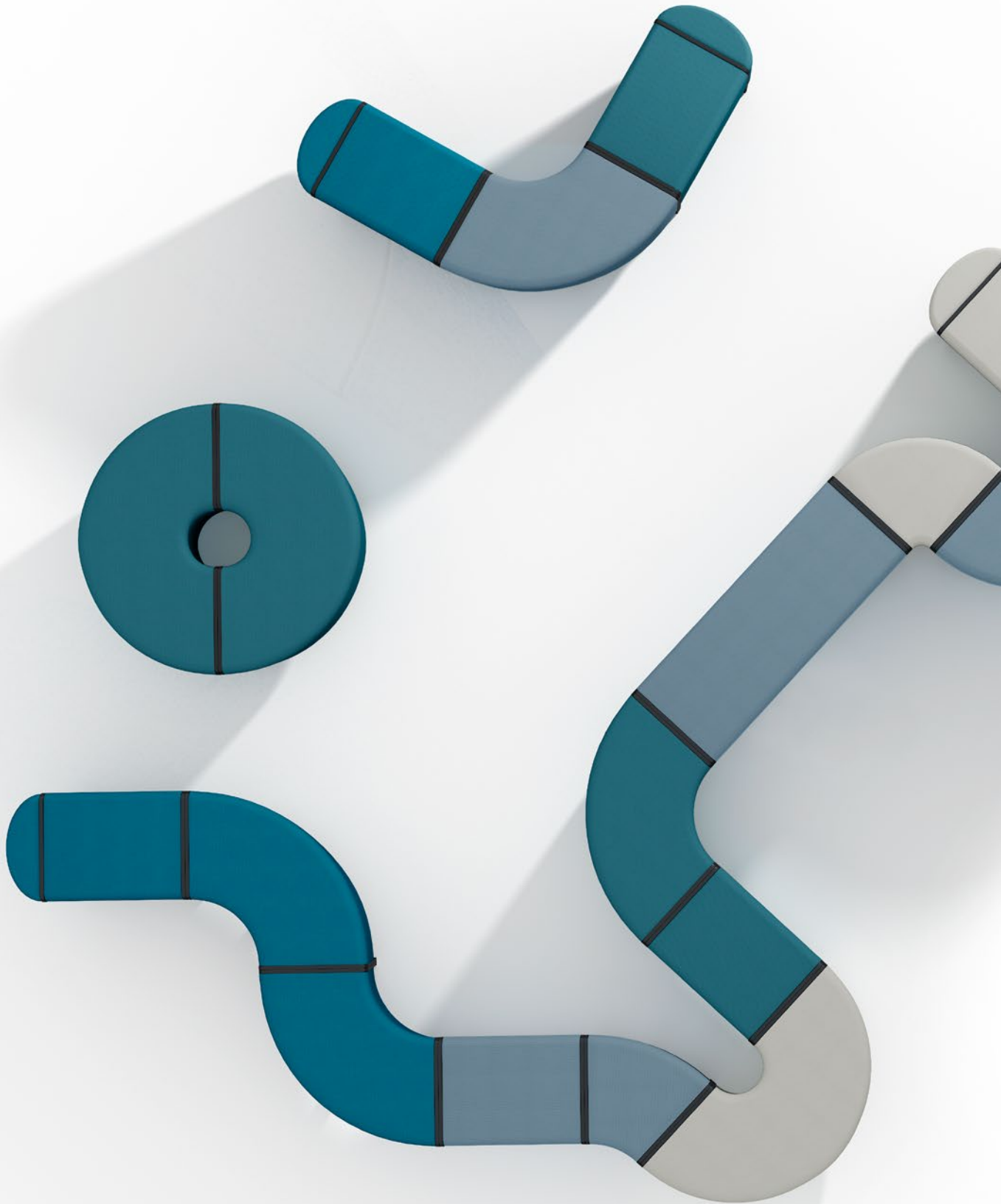
Magnes II keeps attracting. The simple form, variety of shapes and numerous possible combinations make it an irresistible solution for modular seating.

---

Wygląd Magnes II jest prosty, lecz atrakcyjny. Ze swą niezliczoną ilością kombinacji i kształtów, Magnes II doskonale sprawdza się w elastycznych wnętrzach.



# Magnes II

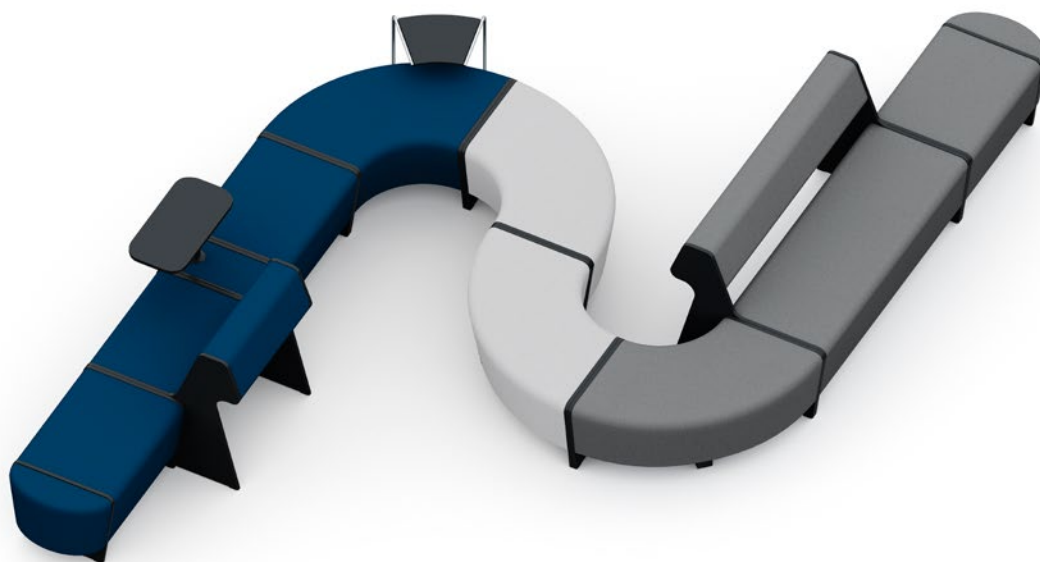






# Magnes II

Sample configurations | Przykładowe konfiguracje



1

Finishes | Wykończenia:  
Silvertex – SX3066, SX4001, SX4002; Melamine – CC Black



2

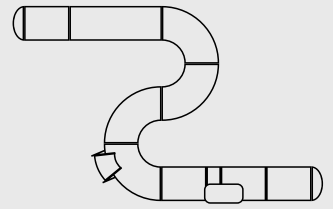
Finishes | Wykończenia:  
Step /Step Melange – STG65011, STMG61103; Melamine – CC Black

3

Finishes | Wykończenia:  
Radio RDF6075, RDXF8532, RDXF6575; Melamine - CC Black

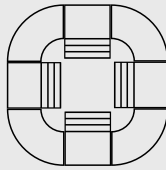


1



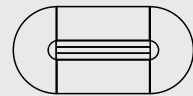
Depth   Głębokość	2780 mm
Height   Wysokość	780 mm
Width   Szerokość	4590 mm

2



Depth   Głębokość	2310 mm
Height   Wysokość	780 mm
Width   Szerokość	2310 mm

3



Depth   Głębokość	1260 mm
Height   Wysokość	780 mm
Width   Szerokość	2330 mm

4



Depth   Głębokość	810 mm
Height   Wysokość	780 mm
Width   Szerokość	3350 mm

4

Finishes | Wykończenia:  
Step /Step Melange - STG66018, STMG67004; Melamine - CC Black











**Armchairs  
& sofas**  
Fotele  
i sofya

Armchairs and sofas can provide for many different applications and simultaneously bring about a friendly atmosphere to the interior. Comfortable and cosy, they will make waiting time in the reception area more pleasant. Functional and modern, they will emphasize the prestige of an executive office and encourage meetings. In informal meeting zones and canteens, on the other hand, they will invite users to relax and have a chat. The sofas and armchairs in the office will make the visitors, customers and employees feel truly comfortable.

---

Fotele i sofy mają wszechstronne zastosowanie i wnoszą przyjazny klimat do pomieszczeń. Wygodne i przytulne, umilają czas oczekiwania w strefie recepcji. Funkcjonalne i nowoczesne, podkreślają prestiż gabinetu, zachęcając do wymiany myśli. Natomiast w strefach spotkań nieformalnych i kantynach zapraszają do relaksu i rozmowy. Sofy i fotele w biurze sprawią, że zarówno goście, klienci, jak i pracownicy poczują się naprawdę komfortowo.





# Classic



The modernistic form of the Classic furniture line makes clear reference to the projects created by the masters of the Bauhaus school of design. The timeless design combined with the functional simplicity convey the extraordinary character of the Classic line. The ideal combination of upholstered elements and a cool metal frame of structural elements creates an atmosphere of mature professionalism.

---

Modernistyczna bryła mebli Classic wyraźnie nawiązuje do projektów mistrzów szkoły Bauhausu. Ponadczasowe wzornictwo połączone z funkcjonalną prostotą, oddaje reprezentacyjny charakter sof Classic. Optymalne połączenie elementów tapicerowanych z chłodną, metalową konstrukcją tworzy we wnętrzach atmosferę dojrzałego profesjonalizmu.

Design:  
Jerzy Langier

Only for selected partners  
| Oferta wyłącznie  
dla wybranych partnerów







1



2



3

- 1 Classic 3-seater sofa
- 2 Classic 2-seater sofa
- 3 Classic Table 60 × 120









- 1 Studio 3-seater sofa
- 2 Studio 2-seater sofa
- 3 Studio armchair









- 1 Concerto 3-seater sofa
- 2 Concerto 2-seater sofa
- 3 Concerto armchair







- 1 Granite 3-seater sofa
- 2 Granite 2-seater sofa
- 3 Granite armchair

# Dallas



1



2



3

1 Dallas DUO CFS

2 Dallas CFS

3 Dallas table











# Mody

Mody is a light and delicate sofa with a unique character. It naturally becomes the focal point of a relaxation area where it creates an informal atmosphere in great style.

---

Mody to sofa lekka i delikatna, ale niebanalna i pełna charakteru. W naturalny sposób staje się centralną częścią miejsca zaprojektowanego jako strefa relaksu, gdzie z dużą klasą buduje niezobowiązującą atmosferę.

# Mody



1



2



3

2 Mody 100

2 Mody table

2 Mody 210











# Zone



Zone offers an excellent proportions of lightness to comfort. With its simple and classical lines Zone makes reference to the finest traditions of design. It does not dominate the interior but complements and enlivens it subtly, giving it an individual character.

---

Sofy i krzesła Zone to doskonałe proporcje lekkości i wygody. Ich proste i klasyczne linie nawiązują do najlepszych tradycji designu. Doskonale uzupełniają wnętrza, lecz go nie dominują, subtelnie nadając pomieszczeniu indywidualny charakter.

# Zone



1



2



3

1 Zone armchair

2 Zone table

3 Zone 2-seater sofa



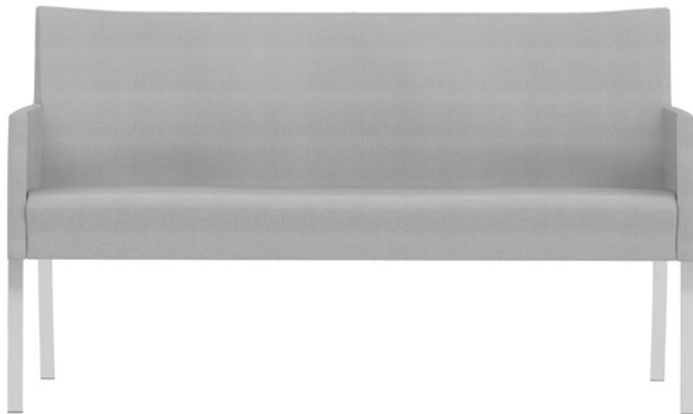


# Tutti

1



2



3



1 Tutti armchair HB

2 Tutti 3-seater sofa

3 Tutti table











1



2



3

- 1 Cello 3-seater sofa
- 2 Cello 2-seater sofa
- 3 Cello armchair







# Kaika

With its tulip-like shape, Kaika is an invitation to the world of nature as its design was inspired by nature itself. With the large number of available models and combinations of finishes, this chair allows you to create interesting arrangements of space.

---

Kaika przez swój kształt swoim kształtem przypominającym tulipana, Kaika jest zaproszeniem do świata natury, gdyż to sama natura zainspirowała jej design. Dzięki dużej liczbie dostępnych modeli i kombinacji wykończeń, krzesło to pozwala na tworzenie interesujących aranżacji przestrzeni.

# Kaika







- 1 Kaika 4L
- 2 Kaika 4L LWM
- 3 Kaika 4L Double
- 4 Kaika Lux ST46
- 5 Kaika Lux ST33







# Hello!

Created according to the "light is beautiful" concept, Hello! reveals its characteristic features by being lightweight and having small dimensions. With its subtle form, it is perfect for small interiors.

---

Stworzony w myśl idei "lekkie jest piękne" Hello! ma niewielkie gabaryty i wagę, dzięki czemu idealnie nadaje się do nawet niewielkich przestrzeni. Linia foteli Hello! łączy wygodę z nienarzucającą się formą.





Finishes | Finitions :  
Era CSE11, CSE13





1



2



3

1 Hello! DUO-LWM 4L

2 Hello! 4L

3 Hello! 4S

Classic



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair | Fotel



Table 600×600  
| Stolik



Table 600×1200  
| Stolik

Studio



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair | Fotel



Table 700×1100  
| Stolik



Table 750×750  
| Stolik



## Cello



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair | Fotel



Table Ø 800  
| Stolik

## Concerto



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair | Fotel



Table 750×1300  
| Stolik

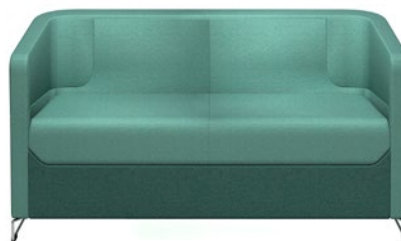


Table 800×800  
| Stolik

## Granite



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair  
| Fotel

## Dallas



DUO CFS



CFS



Table 550 × 550  
| Stolik



## Zone



---

2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



---

Armchair  
| Fotel



---

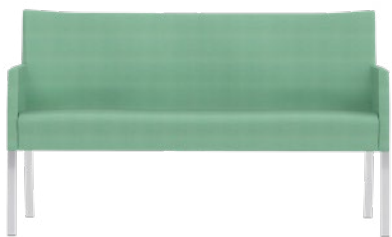
Table 550×1100  
| Stolik



---

Table 550×550  
| Stolik

## Tutti



3-seater sofa  
| Kanapa 3-osobowa



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair with a high backrest  
| Fotel z wysokim oparciem



Armchair | Fotel



Table 550 × 1100  
| Stolik



Table 550 × 550  
| Stolik

## Mody



2-seater sofa  
| Kanapa 2-osobowa



Armchair | Fotel



Table 700 × 700  
| Stolik



Table 500 × 700  
| Stolik



Table 500 × 500  
| Stolik



## Kaika



Kaika 4L



Kaika LUX ST46



Kaika LUX ST33



Kaika 4L DOUBLE



Kaika 4L LWM

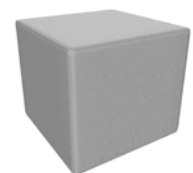
## Dotto



Ball | Piłka



Round pouffe  
| Pufa okrągła



Square pouffe  
| Pufa kwadratowa

Hello!



Hello! DUO 4L



Hello! DUO-LWM 4L



Hello! 4L



Hello! LWM 4L



Hello! PUZZLE  
LWM 4L



Table 4L 550×550  
| Stolik



Table LWM 550×550  
| Stolik



Table DUO LWM 550×1100  
| Stolik



© Copyright 2019 Nowy Styl Sp. z o.o.

Nowy Styl Sp. z o.o. reserves the right to change the constructional features and finishes of products.

| Nowy Styl Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo do zmian konstrukcyjnych produktów oraz wykończeń.

Note: Colours and patterns illustrated here may vary from the originals.

| Uwaga! Prezentowane kolory wykończeń mogą różnić się od oryginałów.

Publications of Nowy Styl Sp. z o.o. Brands and trademarks used herein are the property of NSG TM Sp. z o.o.

